

MAKUTA MEDLEY

Form: Call & Response.

Each section is repeated between the lead singer (cantante) and the chorus (coro).
The decision to move on to the next section is at the discretion of the lead singer. Everyone must be listening and engaged!

Cantante:

Salamale male salamale malekuncongo

Coro:

Salamale male salamale malekunsala

Cantante:

Con que gallina va' a chapear cantero con que?
Gallo no pone huevo.

Coro:

Con que gallina va' a chapear cantero con que?

Cantante:

Chapeando mi cantero yo me encuentre una kiyumba,
yo me encuentre una kiyumba, yo me encuentre una kiyumba ague.

Coro:

Chapeando mi cantero yo me encuentre una kiyumba.

Cantante:

Vamo' a samba mama Chana como aye'....lango va' a corre'

Coro:

Vamo' a samba mama Chana como aye'

Cantante:

Tengere Maria tengere
Vamo,' vamo'

Coro:

Tengere Maria tengere.